



Beleef beeldende kunst van dichtbij in Antwerpen



@Atelier Ruben Boeren

In Antwerpen beweegt de stad alsof ze nooit slaapt. Overall fietsen en gesprekken die door de straten zweven, terwijl iedereen lijkt vooruit te hollen. Beelden, meningen, meldingen en verwachtingen stromen onafgebroken op ons af. We scrollen, reageren en hollen voort, vaak zonder echt stil te staan. Precies daar wil de vijfde editie van **Atelier in beeld** een tegenstem vormen. Achter deuren die normaal gesloten blijven, openen ateliers van beeldende kunstenaars zich als plekken waar je mag vertragen en waar handen denken. Geen haast, maar tijd. Hier stap je even uit de stroom en herontdek je wat kijken, maken en aanwezig zijn betekent.

Concreet vormen Vlaanderen en Brussel op **2 en 3 mei 2026**, telkens van **11 tot 18 uur**, samen een netwerk van 1700 ateliers: kleine schuilplaatsen in een prikkelrijke wereld. Van schilderkunst en illustratie tot textiel, fotografie, glaskunst, streetart en digitale experimenten: elke plek biedt een unieke inkijk in een artistieke praktijk. Je ontmoet er kunstenaars die bewust ruimte maken voor concentratie, intuïtie en verdieping.

Ook in Antwerpen kan je 89 ateliers gratis en zonder reservatie bezoeken. Een bijzondere kans om kunst te beleven op de plek waar ze ontstaat: dichtbij, tastbaar en in volle ontwikkeling.

Zoeken door het aanbod? Op de website atelierinbeeld.be kan je via handige filters, zoals locatie, gebruikte techniek of openingsuren, en de kaart makkelijk je eigen parcours uitstippelen. Alles is volledig gratis en zonder reservatie te bezoeken.

Benieuwd naar het aanbod? Hieronder tippen we enkele absolute must-visits.

1. Floris Van Opstal

Mertensstraat 39, 2140 Borgerhout



Floris Van Opstal jaagt... maar niet in het bos. Zijn terrein zijn de thrift shops en lokale rommelmarkten. Hier speelt hij naar karaktervolle, decoratieve objecten, die hij vervolgens letterlijk en figuurlijk uit elkaar trekt en transformeert tot een nieuwe beeldtaal. Het resultaat? Een eigentijds glitch-effect dat onverwachte schoonheid blootlegt.

Die bedachtzame zoektocht vormt een rustpunt naast zijn drukke bestaan als freelancer in de reclamewereld, waar ideeën en concepten razendsnel komen en gaan. Met zijn reeks "Thriffs on a drift" geeft Floris gevonden objecten een tweede leven, en laat hij zien dat zelfs vergeten spullen nieuwe verhalen kunnen vertellen.

Meer info over Floris Van Opstal

2. Paul Kenens

St. Sebastiaanstraat 45/7, 2610 Wilrijk



Op kunst staat geen leeftijd, en dat bewijst de 79-jarige Paul Kenens, die nog altijd schildert met een scherp oog voor detail in een (hyper)realistische stijl. Zijn werk draait om intieme, eerlijke menselijke figuren, hun subtiele houdingen en tedere gebaren. Sensuele, melancholische vrouwen met gesloten ogen of een afgewende blik lijken je te roepen vanaf een zachte, stoffen achtergrond. Daarnaast creëert hij serene portretten, alledaagse stillevenen en bevreemdende landschappen die neigen naar magisch of surrealistisch realisme.

[Meer info over Paul Kenens](#)

3. Rombus (De Blikfabriek)

Krugerstraat 232, 2660 Hoboken

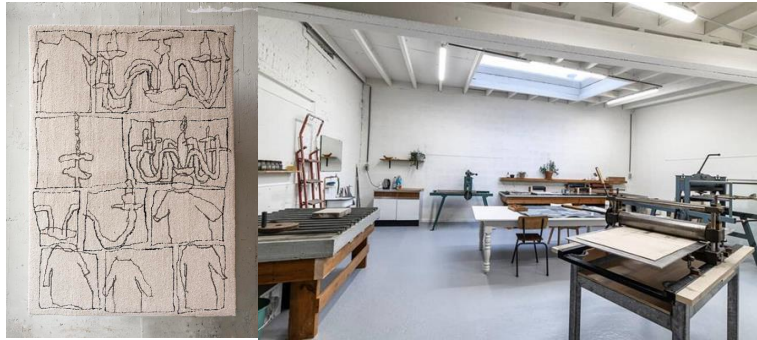


Rombus is de zeefdrukplek van kunstenaars en vormgevers Jelle Crama, Karen Spiessens en Nathan Gotlib. Ze experimenteren er met kleuren en vormen en laten eigen creaties ontstaan. Opdrachten komen tot leven en je kunt er zelf aan de slag tijdens hun workshops.

[Meer info over Rombus](#)

4. Manon De Bruyn

Gijselsstraat 77, 2140 Borgerhout



Manon De Bruyn werkt vooral in drukkunst en tekenen. Ze verkent thema's als gehechtheid, verwondering en verbeelding. Vanuit een intuïtief proces ontstaan figuren die bewegen op hun eigen innerlijke ritme. Contouren bieden houvast, terwijl subtiele gebaren, blikken en stemmingen zonder woorden spreken. Haar werk ademt een zachte ambiguïteit en een tegenwicht in een wereld die alles steeds benoemt en vergelijkt.

Na een jaar Schilderkunst behaalde ze haar master Drukunst en Tekenen aan de Academie van Antwerpen. Naast haar eigen werk geeft ze lessen en workshops, die haar creativiteit telkens weer nieuwe impulsen geven.

[Meer info over Manon De Bruyn](#)

5. Fameus

Zirkstraat 36, 2000 Antwerpen



Bij Fameus draait alles om maken. Hier vinden kunstenaars van alle leeftijden een eigen atelier om te creëren, te experimenteren en zich te laten inspireren door anderen. Het is een plek vol ideeën, ontmoetingen en creatieve energie. Fameus is een community waar je niet alleen werkt, maar ook deel uitmaakt van het artistieke leven van Antwerpen.

[Meer info over Fameus](#)

Een kunstenaar uit dit groepsatelier:

Lawson Wang

Zirkstraat 36, 2000 Antwerpen



Lawson Studio is het creatieve speelveld van Lawson waar olieverf, poëzie en persoonlijke verhalen samenkomen. In de schilderijen ontstaan werelden vol verrassingen, soms zacht, soms donker, maar altijd intrigerend. Zines en drukwerk geven die werelden een leven buiten het doek en laten je rondwandelen in verhalen die je voelt in plaats van logisch begrijpt. Ook in mode komt zijn beeldtaal tot leven: schilderijen worden kleding, stoffen vertellen verhalen. Kunst wordt zo iets dat je kunt dragen, aanraken en ervaren, een dagelijkse portie verbeelding.

Meer info over Lawson Wang

Download hier alle beelden in hoge resolutie

Atelier in beeld is een initiatief van Kunstwerkt

Kunstwerkt ondersteunt beoefenaars van beeldende kunst met een pittig aanbod aan vormingen, projecten en publicaties. Met grote en kleine kunstprojecten, een online kunstenaarsplatform en magazine *Kunstletters*, en via advies en vormingen ondersteunen, informeren én inspireren ze kunstenaars. Honger naar meer? Ontdek het aanbod op kunstwerkt.be.

Voor bijkomende informatie, beelden of interviews, aarzel niet om ons te contacteren.

Maria-Sophia Cornelissen | maria-sophia@talkie.be | +32 477 72 90 00

Aïssa Deceuninck | aïssa@talkie.be | +32 487 53 93 03

Walkie Talkie
Hundelgemsesteenweg 51
9050 Gent
walkie@talkie.be

Wil je je uitschrijven op onze mailings, gelieve ons te mailen op database@talkie.be

[Voorkeuren aanpassen](#) | [Uitschrijven](#)